

**SCHEDA DESCRITTIVA**  
**LABORATORIO TEATRALE ESTIVO**  
**“STORIE INCISE NELLA PIETRA: CREIAMO INSIEME UN CARTONE ANIMATO”**  
**3-7 AGOSTO 2026**

**Storie incise nella pietra: creiamo insieme un cartone animato**

Laboratorio di teatro e creazione per bambini dai 7 ai 12 anni, presso il Museo Moesano, con spettacolo finale. (max 12 bambini)

**Programma**

Da lunedì 3 a giovedì 6 agosto 2026, dalle 9:00 alle 12:00. Venerdì 7 agosto, dalle 9:00 alle 16:00 e alle 17:00 sarà presentato lo spettacolo preparato durante la settimana a parenti e amici.

**Descrizione**

Lo sapevi che i disegni animati sono stati inventati oltre 15.000 anni fa? Infatti, un nostro antenato, che non si sa se volesse divertire i bambini o se volesse realizzare un amuleto per ipnotizzare, incise su un pezzo di osso rotondo come una moneta un'antilope intenta a spiccare il salto e, dall'altra parte, un'antilope che atterra. Tramite un foro al centro della "moneta", con una cordicella tenuta fra le dita, faceva roteare l'osso avanti e indietro, creando l'illusione del movimento.

Come ogni anno, si prenderà spunto dalle sezioni presenti all'interno del Museo Moesano e quest'anno sarà la volta dell'archeologia, con un argomento molto vicino a noi: i "massi cuppellari", disseminati nei nostri boschi fin da tempi remoti. Chi erano gli abitanti della Mesolcina che incidevano su grosse pietre dei simboli per noi oggi incomprensibili? Perché lo facevano? Forse era un linguaggio, o forse dei simboli votivi o addirittura magici?

Dopo un'introduzione al mondo dell'archeologia, i partecipanti si cimenteranno nell'invenzione di simboli, a cui daranno un proprio significato, e su cui baseranno un racconto di loro fantasia. I simboli inventati verranno poi dipinti su pietre e verranno realizzati a mano anche dei fondali e dei personaggi che aiuteranno la narrazione del racconto. In seguito, utilizzando la tecnica dello "stop motion", le pietre e altri oggetti verranno animati sui fondali e filmati, creando sotto forma di disegno animato il racconto precedentemente inventato. L'ultimo giorno del laboratorio, i lavori dei partecipanti verranno proiettati a parenti ed amici.

A dirigere il laboratorio sarà Gianni Bertossa, roveredano di nascita e zurighese d'adozione. Formatosi come grafico e operatore sociale, ha seguito la formazione teatrale con Peter Honegger e le Master Class di Peter Shub e Bernhard Stöckli. Collaboratore per due produzioni presso il "Kindertheater Ohoo!", è cofondatore e direttore artistico dell'associazione Gero Clowns. Bertossa nell'autunno del 2025 ha conseguito un attestato per la creazione di disegni animati presso la Schule für Gestaltung di Basilea.

**Costo**

CHF. 100.- (per amici del MuMo CHF. 90.-) compreso materiale, merenda e il pranzo di venerdì in comune.

L'importo è da versare prima dell'inizio del corso sul conto

IBAN CH45 0900 0000 6500 4619 4.

**Iscrizioni**

Iscrizione obbligatoria entro il 29 luglio 2026 scrivendo a [info@museomoesano.ch](mailto:info@museomoesano.ch).