

COMUNICATO STAMPA
ELOISA VACCHINI E VOCALIA 4TET SINGING PROJECT
13 GIUGNO 2026

La Fondazione Museo Moesano presenta l'evento "Eloisa Vacchini e Vocalia 4tet singing project", in programma **sabato 13 giugno 2026 alle ore 18.00 presso la Chiesa di San Giulio a Roveredo**.

Esiste davvero un legame tra musica, vibrazioni e sezione aurea? Questo evento invita il pubblico a scoprirlo attraverso un'esperienza immersiva che unisce canto, architettura e riflessione teorica. Le voci del quartetto Vocalia guideranno gli ascoltatori in un percorso musicale che attraversa i secoli, dal IV al XXI, esplorando il rapporto tra proporzioni armoniche, frequenze e spazio.

La suggestiva chiesa romanica di San Giulio, con la sua storia che affonda le radici nel XIII secolo, diventa parte integrante dell'esperienza acustica, amplificando il dialogo tra suono e architettura.

Ideato dall'architetto Eloisa Vacchini, da sempre impegnata nello studio delle relazioni tra musica e spazio costruito, il progetto vede protagonista il quartetto Vocalia, formato da professionisti della voce e della ricerca sonora. I suoi membri sono: Oskar Boldre (musicista, direttore di coro, compositore e insegnante); Costanza Sansoni Baratella (musicoterapeuta e insegnante); Clara Tadini (musicista, direttrice di coro e insegnante) e Davide Bianchi.

L'evento, della durata di circa 90 minuti, sarà suddiviso in tre momenti musicali accompagnati da brevi approfondimenti. A seguire, aperitivo offerto.

Informazioni:

Ingresso: CHF 25.-.

Iscrizione consigliata entro il **05 giugno 2026 a info@museomoesano.ch**.

Tel. +41 (0)91 827 16 66; info@museomoesano.ch; www.museomoesano.ch

Canali social:

Facebook @museomoesano

Instagram @museo_moesano