

Il Pinocchio della compagnia Concreta al Museo Moesano

MG / La storia di Pinocchio rivisitata dalla compagnia Concreta è stata messa in scena venerdì scorso presso lo spazio esterno del Museo Moesano a San Vittore. Numerosi i bambini e ragazzi accompagnati da genitori e nonni che hanno accolto l'invito a partecipare a questa edizione 2023 di *Notte al Museo*.

Introdotta da Marco Somaini, responsabile della sezione museale dedicata ai Magistri Moesani, la messa in scena ha ripreso il testo originale di Carlo Collodi ottenendo l'effetto di catturare l'attenzione in particolare dei più giovani, poco avvezzi al linguaggio di fine ottocento, perfettamente comprensibile ma inusuale e per questo accattivante. Incredibile la capacità dei due attori Cristina Bortolotto e Giovanni Cereghetti di ritenere a memoria più di un'ora di battute recitate senza mostrare la minima esitazione o vuoto di memoria. Il tutto affidando a pochissimi elementi scenografici – una scala, tre drappi colorati e alcuni barattoli metallici – e alle possibilità espressive di corpo e voce, la resa scenica del racconto.

Lo spostamento della scala e la differente disposizione dei panni hanno perfettamente svolto il compito di segnare i cambiamenti di scena e di contesto, in una sintesi del lungo e complesso racconto, ideata dal regista della compagnia Concreta Diego Willy Corna.

Al termine dello spettacolo è stato offerto un ricco buffet durante il quale i bambini hanno dato sfogo alla propria energia correndo tra gli spazi aperti del Museo. Gli adulti hanno invece avuto modo di visitare la sezione archeologica e quella dedicata ai Magistri del Museo Moesano, nonché la mostra temporanea dedicata alla Collezio-



Cristina Bortolotto e Giovanni Cereghetti hanno portato in scena la storia rivisitata di Pinocchio

ne Museale che resterà visitabile fino al giorno di chiusura della stagione prevista per il 29 ottobre. In quell'occasione è prevista una manifestazione sulla vinificazione con la degustazione di vini locali.

Gli ultimi due appuntamenti programmati prima della chiusura della stagione 2023 si svolgeranno il 5 ottobre con un incontro sul lavoro dei Magistri in Calanca e nel Moesano, seguito dal consueto momento di aggiornamento sulle novità archeologiche che quest'anno si svolgerà il 26 ottobre presso la sede del MuMo, accogliendo i relatori Thomas Reitmaier, Hannes Flück e Peter Andrew-Schwarz.

L'evento annuale organizzato in collaborazione con la sezione moesana della Pgi verterà sul tema: *Un campo di battaglia romano in Val Sursette, ai piedi del passo del Settimo*.