

RESOCONTO DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA TEMPORANEA “LA COLLEZIONE MUSEALE” DAL 21 MAGGIO AL 29 OTTOBRE 2023



La mostra in oggetto allestita al pianterreno della sede del Museo Moesano a San Vittore è stata presentata al pubblico da Nicola Castelletti, curatore della mostra e membro della commissione direttiva del Museo, domenica 21 maggio 2023 a cui ha fatto seguito un rinfresco offerto. Una trentina le persone presenti. Essendo l'evento organizzato nella giornata internazionale dei musei, il Museo Moesano ha pertanto celebrato la nuova definizione di museo adottata a Praga lo scorso 24 agosto 2022 dalla 26a conferenza generale del Consiglio internazionale dei musei ICOM e valida per tutto il mondo:

“ Il museo è un'istituzione permanente senza scopo di lucro e al servizio della società, che effettua ricerche, colleziona, conserva, interpreta ed espone il patrimonio materiale e immateriale. Aperti al pubblico, accessibili e inclusivi, i musei promuovono la diversità e la sostenibilità. Operano e comunicano eticamente e professionalmente e con la partecipazione delle comunità, offrendo esperienze diversificate per l'educazione, il piacere, la riflessione e la condivisione di conoscenze.”

Con la mostra si voleva testimoniare l'avvio di un progetto a lungo termine di valorizzazione della Collezione museale. Oggetti di uso domestico, utensili testimoni della vita agro-pastorale e artigianale della regione, abiti, arte pittorica, arte sacra e molto altro. La Collezione museale nasconde un potenziale tutto da scoprire. Il Museo intende in questo modo impegnarsi in un processo di restituzione simbolica in un contesto più ampio di memoria e di identità locale in cui gli oggetti conservati sono conosciuti e fruibili.

Una selezione di oggetti è stata rappresentata in una composizione grafica in gigantografia che testimonia simbolicamente la varietà e la mola della collezione, rinunciando in questo modo a una rappresentazione più didascalica. Analogamente, sono state stampate e offerte al pubblico 25 cartoline (in vendita). Ogni cartolina riproduce il contenuto delle scatole d'archivio con le quali è stato riorganizzato il deposito museale nella stagione scorsa. La mostra è stata completata con alcuni oggetti esposti in maniera aleatoria per sottolineare il valore storico, artistico e artigianale indipendente dall'appartenenza a uno specifico campo tematico.

La mostra è stata visitata da un buon numero di visitatori durante tutta la stagione.