

SCHEDA DESCRITTIVA DEL LABORATORIO TEATRALE CON GIANNI BERTOSSA

Magistro o principessa?

Laboratorio di teatro e creazione per bambini dai 7 ai 12 anni, presso il Museo Moesano (i bambini devono aver frequentato il primo anno di scuola elementare).

Programma

Da lunedì 7 agosto a giovedì 10 agosto 2023, dalle 9.00 alle 12.00, e venerdì 11 agosto, dalle 9.00 alle 16.00.

Venerdì è previsto un pranzo in comune, organizzato dal MuMo.

Venerdì alle 17.00 al Museo sarà presentato lo spettacolo preparato durante la settimana, a parenti e amici.

Il fantastico mondo del Barocco

Il Barocco in Baviera è impregnato dello stile e delle doti creative e tecniche dei nostri antenati, che partivano per il Nord delle Alpi per costruire magnifici palazzi per principi e principesse, conti e contesse, cattedrali e chiese per vescovi e prelati, nonché scuole, conventi, ospedali, parchi, fontane: insomma tutto ciò di cui una città necessita per essere bella e per servire la propria popolazione.

Lo scopo del laboratorio teatrale è far scoprire ai bambini il mondo del Barocco, mettendo al lavoro la propria fantasia.

Nel laboratorio, della durata di una settimana, saranno inventate scene semplici e divertenti sul tema "i maestri della Mesolcina e le principesse della Baviera". Ma chi sono i maestri? Sarà l'occasione per scoprirlo in questa settimana, dove si metteranno in scena gli incontri che hanno avuto con principesse, nobili e prelati che li ingaggiavano per progettare e in seguito costruire palazzi, parchi, chiese e ponti. Tutte le mattine Marco Somaini, copresidente del Museo Moesano, racconterà un aneddoto riguardante i maestri e, in seguito, i bambini si cimenteranno con Gianni Bertossa in una serie di atelier di creazione di costumi barocchi e parrucche di carta arricciata; verranno ritagliati e incollati i pezzi che saranno infine dipinti. Sono previsti un atelier per inventare la drammaturgia e un altro per la musica, il movimento, la danza, la voce, la presenza scenica. Saranno create anche le scenografie. L'ultimo giorno sarà presentata ad amici e parenti una storia che è stata inventata e realizzata insieme.

A dirigere il laboratorio sarà Gianni Bertossa, roveredano di nascita e zurighese d'adozione. Formatosi come grafico e operatore sociale, ha seguito la formazione teatrale con Peter Honegger e le Master Class di Peter Shub e Bernhard Stöckli della Scuola Dimitri, oltre ai corsi di mimo di Carlos Martinez e la formazione di clown per gli anziani con Ulrich Fey. Collaboratore per due produzioni presso il "Kindertheater Ohoo!", è regolarmente attivo in veste di operatore indipendente per animazioni con bambini, anche con handicap fisici e psichici.

Progetta e dirige numeri umoristici, sia da solo che con la partecipazione di bambini e/o adulti. È cofondatore e direttore artistico dell'associazione Gero Clowns.

Costo

Fr. 130.- (per amici del MuMo Fr. 115.-) compreso materiale, merenda e il pranzo di venerdì in comune. L'importo è da versare prima dell'inizio del corso sul conto IBAN CH45 0900 0000 6500 4619 4 o tramite polizza di versamento QR scaricabile dal nostro sito.

Iscrizioni

Iscrizioni a museomoesano@bluewin.ch utilizzando il tagliando di iscrizione che trovate sul sito del museo, sotto l'evento della settimana creativa, entro al più tardi venerdì, **30 giugno 2023**. Entro venerdì 14 luglio vi sarà inoltrata una conferma definitiva.

Richiesta speciale ai genitori

Per lo spettacolo finale, cerchiamo una o più mamme che si mettano a disposizione prima dello spettacolo (ora da definire) per truccare i bambini.

